

翻转课堂教学模式的理论探究

董家谱 张玲

(河南师范大学教育与教师发展学院 河南 新乡 453007)

摘要:翻转课堂也称颠倒课堂,它是一种全新的教学模式,通过对课堂教学知识的传授和知识内化的颠倒安排,改变传统教学中教师僵化的教,学生呆滞的学的模式。翻转课堂的教学,革新了传统的教学,优化教学的结构。通过围绕翻转课堂的含义、特点及优势的分析,分析翻转课堂在实施中所遇到的挑战,以期为现代的教育改革提供借鉴。

关键词:翻转课堂;教学模式;理论探究

"翻转课堂"起源于美国科罗拉多州落基山的"林地公园"高中。2007年春,该校化学教师乔纳森·伯尔曼和亚伦·萨姆斯开始使用录屏软件录制演示文稿的播放和讲课声音,并将视频上传到网络,以此帮助缺席的学生补课。后来,这两位老师让学生在在家看教学视频,在课堂上完成作业,并对学习中遇到困难的学生进行讲解。这种教学模式受到了学生的广泛欢迎。^[1]许多学生在家或在对教学视频进行学习,在课堂上,学生们把自己没有听懂的知识向老师请教,和同伴们进行交流,进而加深对知识的理解,提高了学生的学习兴趣 and 积极性。

一 翻转课堂的含义与特点

1. 含义。所谓翻转课堂,就是教师创建视频,学生在家中或课外观看视频中教师的讲解,回到课堂教学中,师生面对面的交流和完成作业的一种教学形态。

2. 特点。

(1) 教学视频短小,教学信息明确。翻转课堂中的教学视频都是有针对性的对某一特定的问题进行设计的。有助于学生在学习的过程中有的放矢,方便及时查漏补缺。在时间上的控制也是依据学生注意力比较集中的时间长短而定的,符合学生身心发展的特点。教学视频中的教学情境的设计简单明了,信息明确。同时,学生可以根据自身的实际情况来控制视频的播放进度,有较强的学习自主性。

(2) 师生角色的转变。翻转课堂教学使得教师从传统的知识讲授者、课堂管理者转变成了学生学习的促进者和指导者,教师不再是课堂教学的主导。学生则由知识的被动接受者转变为主动研究者,是整个学习过程的中心。教师在教学活动中,及时的了解学生的学习实况,调整课堂设计,给予学生必要的指导,帮助学生建构对知识的认识。学生自己则通过网络获取丰富的学习资源,在教师的指导下进行个性化的学习,自主的控制学习的内容,选择学习的时间与地点,积极的参与课堂教学中去,不断的扩展和深化对知识的认识,积极主动的学习,变被动为主动,真正的成为课堂的主角。

(3) 重构学习的过程。传统的课堂教学在知识的内化阶段,由于缺少教师和同伴的帮助,学生会遇到一系列的困难,以至于会产生挫败感,失去学习的动力。而翻转课堂则对这一阶段的学习过程进行了重构。在翻转课堂上,教师不仅仅向学生提供教学的视频,也提供在线服务,及时的和学生进行沟通与交流,了解学生的具体学习困难。在课堂教学的过程中,采取有效的措施予以解决,促进学生知识的内化吸收。

(4) 课堂时间重新分配。与传统的课堂相比,翻转课堂的第二特点就是在课堂时间的分配上,教师的讲授时间要减少,要留给学生更多的学习活动时间。这些学习活动应该基于现实生活中的真实情境,并且能够让学生在交互协作中完成学习任务。将原先课堂讲授的内容转移到课下,在不减少基本知识展示量的基础上,增强课堂中学生的交互交流。^[2]能够促进课堂教学时间的合理分配,增强学生对知识的理解。

二 翻转课堂教学存在的优势

1. 翻转课堂能够增加课堂互动。翻转课堂教学最大的好处就是全面提升了课堂互动,增加了师生共处的时间。在翻转课堂中,由于师生的角色都发生了相应的转变,教师有时间和学生进行交流,给予必要的指导解决学习中的问题。学生之间的互动也增加了许多,彼此交流学习心得,组建学习小组促进学习。在课堂互动的过程中,增进了师生感情,拓展了学生的思维,增强了课堂的教学效果。

2. 翻转课堂能够促进学生个性化的学习,促进学生的发展。每个学生的学习能力和兴趣有差异,翻转课堂承认这种差异,根据实际实行分层教学,有着很大的灵活性。针对学生的具体情况合理安排学生的学习。学习速度快的学生可以适当增加学习的难度,而学习有困难的学生,可以根据实际控制学习进度,反复学习,直到弄懂为止。遇到自己不能解决的问题,及时与老师和同学沟通交流,共同解决。

3. 翻转课堂可以改善课堂的教学管理。传统的课堂教学,教师对学生的管理过于紧,学生的自主性受到限制,上课很容易分心,思想开小差,跟不上学习的进度,不守课堂纪律影响他人的学习。翻转课堂的教学提升了学生学习的自主性,他们根据自己的实际来制定学习的计划,相互之间共同探讨学习,能激发学生学习的动力。他们再也没有时间去无所事事影响他人了。在无形之中形成了一种学习的文化,他们不再把学习当成完成的任务,而是自我需求且有意义的活动。在一定程度上,有助于课堂的教学管理。

三 翻转课堂教学模式在实施过程中所面临的挑战

1. 学校要合理安排时间。目前,中小学仍采用的是应试教育模式,限于升学的压力,学校在安排教学时,尽量把课程安排的满实,留给学生的自由时间所剩无几。而翻转课堂的教学需要学生有足够的时间课前学习,在课堂上也要有充足的时间和老师及同学交流讨论。学校要想实施翻转课堂教学就必须科学合理的安排教学时间:不随意占用学生的自习时间,在课堂上应给予充足的时间让师生共同探讨等。

2. 教学过程中信息技术的支持。翻转课堂的实施需要信息技术的支持。从教师制作教学视频、学生在家观看教学视频到个性化与协作化学习环境的构建都需要计算机硬件和软件的支持。^[3]教师的教学视频的制作质量对学生课后学习的效果有着重要的影响。但就目前中小学校的硬件和软件设施都相对缺乏,技术支持存在着严重的不足。翻转课堂的实施面临着极大的挑战,尽管教师可以根据自己的教学实际,对教学活动进行具体的教学设计,构建不同的课程平台,但其利用水平是极其有限的。

3. 教师的专业能力的挑战。传统的教学,教师只需把专业知识掌握好就行了。而翻转课堂的教学实施过程中,不仅需要深厚的专业知识功底,还要有较强的专业素养,掌握较高的信息技术。因为翻转课堂上,教学视频的质量、学习时间的合理安排、课堂活动的组织都对教学效果产生重大的影响。为此,教师要不断的提升专业素养、信息技术能力以及人格魅力,使视频的制作充满感情、内容生动形象,避免死板、单调。

案例教学中教师的角色定位

麻现辉

(石家庄机械化步兵学院火力运用教研室 河北 石家庄 050000)

摘要:案例式教学是联接理论知识和实际工作能力的纽带,是培养学生把书本知识应用于实践、提高独立分析问题、解决问题能力和水平的有效手段。本文从制定计划、案例分析、选择案例和组织课堂讨论五个方面阐述了教师在案例式教学中的职责。

关键词:案例教学;教师定位

案例式教学通过剖析典型案例,把学生所学的理论知识用于实践活动,从而提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。它不但可以帮助学生进一步巩固对以前所学理论知识的理解和掌握,更重要的是它是联接理论知识和实际工作能力的纽带,是培养学生把书本知识应用于实践、提高独立分析问题、解决问题能力和水平的有效手段。在案例教学中,教师不再是传统教学中的主讲人,而是案例教学的组织引导者,其角色定位是要领导案例教学的全过程。具体来说,教师的角色职责包含以下几个方面。

一 制定周密计划

“凡事预则立,不预则废”,相对于传统教学而言,案例教学是一种动态开放式教学方式,虽然教师把教学的主角让给了学生,但绝不意味着教师置身事外,可袖手旁观、无所事事。相反,为保证案例教学效果,教师需要事先花更多精力做好各项准备工作,制定一个详细周密的案例教学总计划。其内容包括本课程计划安排教学案例的总个数、各个案例实施的时间、根据学生基础和自愿原则把学生分成若干个讨论小组。在此基础上,为每个教学案例制定一个具体的组织计划,内容包括:案例类型、案例讨论的具体组织步骤、案例讨论过程中可能出现的问题及对策等等。

二 案例分析演示

案例教学中的案例分析不同于传统讲授中的举例说明,也不是以分析特定的案例为主线来渗透相关的理论知识。它从一两个案例分析入手,向学生演示案例分析的步骤及方法技巧,所用的案例多属于描述性案例。在案例教学之初采用这种方式,目的不是讲授“知识”,而是讲授“方法”,使学生触类旁通,从中受到启发,逐步摸索出规律,学会学习方法,提高自学能力,掌握案例分析的方法与技巧,为学生以后的课堂分析讨论打基础作示范。在此基础上,向学生明确案例分析的主要程序。其目的有三个:一是形成一些案例分析经验的必要积累;二是增强案例学习的信心和兴趣;三是为后期深层次案例教学的开展奠定良好的基础。

三 精心选择案例

教师提升信息素养能更好的通过网络教学平台来引导学生进行积极的交流。教师要根据具体学科的不同特点采取不同的教学策略来设计课堂教学,组织课堂教学活动,调动学生学习的积极性。

4. 学生自主学习能力和信息素养的挑战。翻转课堂要求学生在学习教学视频后,自主的通过网络资源收集学习的资料,这就要求学生要有良好的自主学习习惯和能力,掌握基本的信息技术。因此,在实施翻转课堂的教学过程中,要注重学生自主学习能力的培养和信息技术的提升。

翻转课堂的教学模式给现在的教学带来了生机,对教学改革产生积极的影响,同时也将面临更多的挑战与考验。

参考文献

遴选合适的案例是搞好案例式教学的基础,因为每选择一个案例都是为了说明某一理论或某一观点,因此,案例选择要具有典型性和明确的指向,使其既能有效地说明要讲的观点,又能反映教学目的。一个好的案例应具备以下条件:一是针对性要强,要符合大纲要求和教学目的,紧扣教材的知识点、重点和难点。二是要有新意,要贴近时代,贴近实际,以增强研究的实用价值。三是要有一定的深度和难度,能够引发学生深入的思考和共鸣,能使学生讨论起来,使他们在讨论中学到知识,得到提高。

四 组织课堂讨论

课堂讨论是案例教学的主要形式,也是整个案例教学的中心环节,主要是学生在教师的引导下,对案例所提出的问题展开充分的讨论和推演,获得解决问题的多种方法和途径,案例教学的成果也就同时产生,它需要教师和学生积极参与。为保证讨论能顺利展开,并在有限的时间内取得成果,教师应全面策划,充当好主持人的角色。一是要创造一个宽松和谐多维互动的教学情境,吸引每一位学生主动参与、积极思维,允许学生回答错问题,允许学生挑战权威,不以终端结果为唯一评价标准,更注重解决问题的过程和方式。二是引导讨论要严密灵活,课堂讨论的实质是独立思想的交流与碰撞,不能漫无边际、信马由缰,必须掌握讨论的方向,既要保证讨论范围不偏离主题,又要避免讨论变成钻牛角尖或转入歧途。三是归纳小结要引申创新,案例讨论结束后,教师应点评学生分析问题的思路,让学生以亲身体验的方式,总结和体会案例中蕴含的原理和方法,找出源于案例而又高于案例的经验启示,用于指导当前和今后的学习和工作,达到学以致用目的。

参考文献

- [1] 王沛. 案例教学法改进[J]. 南阳师范学院学报, 2011年06期
- [2] 陈方. 浅谈案例教学法[J]. 广东行政学院学报, 2010年03期

- [1] 张跃国, 张渝江. 透视“翻转课堂”[J]. 中小学信息技术教育, 2012(3): 9-10.
- [2] 董辉. 翻转课堂研究与思考[J]. 边疆经济与文化, 2013, 5(113): 124-125.
- [3] 张金磊, 王颖, 张宝辉. 翻转课堂教学模式研究[J]. 远程教育杂志, 2012(04): 46-47.

第一作者简介: 董家谱(1988—),男,汉族,河南信阳市,河南师范大学教育与教师发展学院2010级本科,主要研究教育学。

第二作者简介: 张玲(1990—),女,汉族,河南平顶山市,河南师范大学教育与教师发展学院2010级本科,主要研究教育学。

翻转课堂教学模式的理论探究

作者: 董家谱, 张玲,
作者单位: 河南师范大学教育与教师发展学院 河南 新乡 453007
刊名: 民风(科学教育)

英文刊名: Folkways

年, 卷(期): 2013(4)

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_mf-kxjy201304053.aspx